

## Diplomatura en Estética Oral

**Directores: Dr. Alejandro Cabezas y Dr. Pablo Bianchi**

**Cuerpo Docente:** Diana Picoti, Candelaria Español, Sebastián Cadorín y Mailén Santandrea.

**Docentes Invitados** referentes en cada especialidad

**Modalidad:** Presencial (teórico práctico con práctica sobre pacientes.)

**Inicio:** lunes 10 de marzo de 2025, de 9:00 a 18:00 hs, continuando el 2° lunes de cada mes.

**Sesiones:** 15.-

(Periodo de cursada: Marzo - diciembre 2025 / Marzo - Julio 2026). No se cursarán los meses de enero, febrero y julio por recesos de vacaciones.

**Carga horaria:** 180 (135 presenciales y 45 no presenciales)

**Cant. Mínima de alumnos:** 10

**Cant. Máxima de alumnos:** 16

**Requisito de admisión:**

Poseer título de odontólogo.

**Documentación requerida**

- Título
- Matrícula Provincial o Nacional
- Certificado de vacunas (Hepatitis B y Antitetánica)
- Seguro de mala praxis

**Condiciones para la obtención del certificado:**

Tener el 80% de asistencia

Aprobación de Evaluación final escrita

Cumplimentar la carga horaria clínica y teórica.

**Fundamentación:**

El curso de postgrado académico contribuirá a capacitar al alumno para poder integrar y desarrollar las técnicas clínicas y conocimientos científicamente respaldados de las diferentes ramas de la odontología que se aplican directamente en función de la Rehabilitación Estética. La presente propuesta curricular contempla la integración de los contenidos específicos de materiales dentales, anatomía dentaria, patología y clínica estomatológica, operatoria dental, Periodoncia, Cirugía, prótesis, implantología.

### **Objetivos generales:**

Integrar los conocimientos que permitan la correcta identificación del tratamiento adecuado a los problemas de los tejidos duros y blandos de los maxilares. Profundizar los conocimientos en las rehabilitaciones estéticas. Desarrollar las destrezas específicas necesarias para resolver distintos casos clínicos.

### **Objetivos específicos:**

Articular criterios anatómicos, histológicos y de diagnóstico para el abordaje de rehabilitaciones estéticas. aumentar las habilidades para la ejecución de rehabilitaciones Estéticas. Aplicar los conocimientos adquiridos sobre el correcto uso del instrumental. Adquirir destrezas específicas para resolver problemáticas clínicas en la atención de pacientes.

### **Contenidos:**

**Unidad 1:** Introducción a la estética oral.

Parámetros de la estética dental. Parámetros de la estética facial. Relación con las distintas especialidades de la odontología.

**Unidad 2:** Diagnóstico.

Historia clínica. Diagnóstico clínico y radiográfico. Modelos de Trabajo y estudio. Encerados de diagnóstico. Montaje en articulador. Plan de Tratamiento. Consentimiento informado.

**Unidad 3:** Blanqueamiento dental generalidades del blanqueamiento dental.

Técnica de Blanqueamiento ambulatorio. Técnica de blanqueamiento profesional. Técnica de blanqueamiento interno. Microabrasion del esmalte. Técnicas combinadas. Tratamiento de la sensibilidad dentaria antes, durante y después del tratamiento. mantenimiento del blanqueamiento.

**Unidad 4:** Restauraciones directas de resinas en sector anterior.

Aislación del campo operatorio. Adhesión al esmalte. Adhesión a la dentina. Materiales y su manipulación. Resinas compuestas distintos tipos y su manipulación. Matrices. Instrumental de mano y rotatorio. Técnicas clínicas.

**Unidad 5:** Restauraciones directas de resinas en sector posterior.

Adhesión al esmalte. Adhesión a la dentina. Materiales y su Manipulación. Resinas compuestas distintos tipos y su manipulación. matrices. Instrumental de mano y rotatorio. Técnicas clínicas.

**Unidad 6:** Restauraciones indirectas del sector anterior.

Carillas de resina: indicaciones. Tallado. Toma de impresiones. Confección y cementado  
Carillas de cerámica: indicaciones. Tallado. Toma de impresiones. Confección y cementado.

**Unidad 7:** Restauraciones indirectas del sector posterior.

Incrustaciones de resinas compuestas. Indicaciones. Tallado. Confección y toma de impresión cementada. Incrustaciones de cerámica: indicaciones. Tallado. Confección toma de impresión y cementado.

**Unidad 8:** Rehabilitación de la pieza tratada endodónticamente.

Características anatómicas, histológicas y fisiológicas de las piezas tratadas endodónticamente. Tratamiento con postes de resina. Tipos de pernos. Adhesión. Cementos. Tallados de muñones. Impresiones.

**Unidad 9:** Cerámicas libres de metal. Clasificación. Indicaciones.

Tallados. Impresiones. Pruebas. Ajustes. Cementados.

**Unidad 10:** Manejo de los tejidos blandos.

Biotipos de mucosa. gingivectomias. Alargamiento de corona clínica. Abordajes quirúrgicos de lesiones infragíngivales. Hilo retractores manipulación. Injertos de tejido blando.

**Unidad 11:** Aislación.

Aislamiento dental. Tipos de aislamiento. Aislamiento absoluto. Aislamiento relativo. Elementos requeridos para el aislamiento absoluto. Gomas dique. Sostenedores. clamps. Tipos de clamps. Instrumental adicional. Perforador de goma dique. Pinzas porta clamps. Técnicas de aislamiento absoluto. Protocolos de aislación para prácticas puntuales. Aislación en caries de cuello. Aislación para cementado adhesivo. Aislación para restauraciones proximales. Cuñas. Matrices. Porta matrices. Hilo dental. Teflón. Hilos de retracción. Tipos de hilo. Usos. Técnicas de colocación. Elementos Auxiliares para la aislación, separación y protección.

**Unidad 12:** Provisorios

Función de los provisorios. Clasificación según el tipo de restauración a realizar. Provisorios según el material a utilizar. Provisorios según su técnica constructiva. Materiales. Confección de provisorios con todas las técnicas disponibles en la actualidad. Ventajas y desventajas de cada técnica. Instrumental y técnicas de pulido. Materiales de cementación. Ajustes. Provisorios aplicados a la implantología.

**Unidad 13:** Fotografía clínica.

Diseño dental virtual con la utilización de software. Conceptos básicos en fotografía. selección de cámaras. Tipos de cámaras. Características de cada tipo de cámaras. tips de aprovechamiento Según su dispositivo. Elementos que componen una cámara Fotográfica. Calibraciones. Tipos de flash. Usos. Comparaciones. Lentes fotográficos. Marcas de lentes.

Tipos de lentes y su utilidad. Accesorios anexos a la cámara fotográfica. Espejos fotográficos. contrastadores. Retractores. Protocolos fotográficos aplicados a las diferentes especialidades de la odontología. Diversos usos de la fotografía aplicadas al ámbito Odontológico. Documentación de Casos. Planificación fotográfica. Publicidad. Fotografía de productos. Fotografía de modelos dentales. Fotografía de pasos de laboratorio. Edición digital de imágenes.

**Unidad 14:** Manejo del dolor:

Como abordar al paciente con miedo y ansiedad. Como manejar los miedos a las agujas y a la anestesia. Todo lo que se debe saber de la anestesia tópica y local.

**Unidad 15:** Endocoronas (Endocrown)

Sellado dentinario inmediato, resin coat, elevación de margen profundo. Preparaciones dentarias en sector posterior.

**Unidad 16** Armonización orofacial

Ácido hialurónico y Toxina botulínica, beneficios de su aplicación en el tercio inferior del rostro.